

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

على عبد الرحمن بن مهدي في كتاب «العلل» للدارقطني

د. ليلي بنت علي بن محمد النصار (*)

ملخص البحث

تناولت الدراسة الأحاديث التي ورد اختلاف فيها على عبد الرحمن بن مهدي في كتاب «العلل» للدارقطني، والبالغ عددها خمسة أحاديث، وقد وقع الاختلاف على عبد الرحمن بن مهدي في كتاب «علل الدارقطني»، وهو من أهل الحفظ والإتقان، في صورتين: بين الوقف والرفع، وبإبدال أو زيادة راوٍ، وسببه إما خطأ من الرواة عنه، أو وهم واضطراب في رواية شيخه، وقد عرض الدارقطني أوجه الاختلاف مقدماً الوجه الراجح على الوجه المرجوح على الأغلب، ويُرجح بعبارات مختصرة في أغلب الصور مستنداً على قرينة رواية الأكثر والأقوى.

الكلمات المفتاحية: الاختلاف، عبد الرحمن بن مهدي، الوقف والرفع، إبدال، أو زيادة راوٍ، كتاب العلل، الدارقطني.

(*) الأستاذ المشارك في قسم السنة وعلومها في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - بريدة - جامعة القصيم
المملكة العربية السعودية.

Insaar@qu.edu.sa

البريد الإلكتروني:

Abstract

This study examines the hadiths over which there was disagreement with Abdur-Rahman Ibn Mahdi in the Book of "Al-'Ilal" by Ad-Daraqutni, which have numbered seven hadiths. The disagreement has transpired with Abdur-Rahman Ibn Mahdi, who is one of the meticulous memorizers, in the Book of "Al-'Ilal" in three forms: Waqf and Raf', Wasl and Irsal, replacing or adding a narrator whether as a result of a mistake on the part of his narrators, or a delusion and confusion in the narration of his Sheikh. Ad-Daraqutni has presented the aspects of disagreement by giving the priority in most cases to the outweighing view over the outweighed view, and he gave preponderance in brief phrases in most forms relying on the presumption of the more and stronger narration.

Keywords: Disagreement over the Narrator, Waqf and Raf', Wasl and Irsal, Replacing a Narrator, Well-Memorized.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن اقتفى أثرهم وسار على منهجهم إلى يوم الدين، وبعد . إن علم السنة من أشرف العلوم وأجلها، فهو المصدر الثاني من مصادر التشريع، وهو علم متعلق بأقوال النبي ﷺ، وأفعاله وتقريره، وتبرز أهميته في معرفة ما يُحتج به من حديث رسول الله ﷺ، وما يترك، ولا يمكن معرفة ذلك إلا من خلال جمع طرق الحديث، والنظر في رواية الرواة لها، والوقوف على اختلافاتهم .

وقد كان أئمة الحديث يجمعون طرق الحديث الواحد، وينظرون في رواته؛ فإن وجدوا اختلافًا، قارنوا بين الروايات، ووقفوا على علة الحديث، وبحثوا عن قرائن الترجيح .

والاختلاف على الراوي في الحديث من أهم طرق معرفة علل الحديث، قال ابن حجر: «فمدار التعليل على الحقيقة في بيان الاختلاف»^(١).

واعتنى الأئمة بهذا العلم، ومنهم: الإمام الحافظ أبو الحسن الدارقطني، فالمطلع على كتابه «العلل» يعرف مدى تمكُّنه منه، قال عنه الحافظ ابن كثير: «وقد جمع أزمّة^(٢) ما ذكرناه كله الحافظ الكبير أبو الحسن الدارقطني في كتابه في ذلك»^(٣).

(١) النكت ابن حجر على كتاب ابن الصلاح (٧١١/٢) فيما نقله ابن الصلاح عن الخطيب.

وينظر: الجامع للخطيب (٢٩٥/٢).

(٢) الأزمّة: جمع زمام، وهو ما يُشدُّ به الحيوان من حبل ونحوه لقيادته أو لإمساكه بإحكام ، يقال: ملك زمام الأمر: إذا سيطر عليه وتحكَّم فيه. ينظر: تهذيب اللغة، للأزهري (١٣/

١٢١)، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، للجوهري (١٩٤٤ /٥).

(٣) الباعث الحثيث (٤٦).

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

ونظرًا لأهمية معرفة الاختلاف الواقع في حديث الراوي، وقرائن الترجيح، رأيتُ النظر فيما أورد الإمام الدارقطني في كتابه من اختلاف على عبد الرحمن مهدي، وجمعتُ ما وقفْتُ عليه في بحث بعنوان: (الأحاديث التي ورد فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي في كتاب العلل للدارقطني: دراسة نظرية تطبيقية) .

مشكلة البحث:

١. ما الأحاديث التي وقع فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي في كتاب

«العلل» للدارقطني؟

٢- ما أسباب الاختلاف على عبد الرحمن بن مهدي ؟

٣- ما منهج الدارقطني في الترجيح في الأوجه التي ورد فيها اختلاف على عبد

الرحمن بن مهدي؟

أهمية البحث:

١- أهمية دراسة الأحاديث الذي وقع فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي .

٢- بيان مكانة عبد الرحمن بن مهدي، فهو من أوثق الرواة، وأضبطهم .

٣- معرفة طرائق الإمام الدارقطني في التعليل .

أهداف البحث:

١- جمع ودراسة الأحاديث التي ورد فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي

في كتاب العلل للدارقطني .

٢- معرفة أسباب الاختلاف على عبد الرحمن بن مهدي .

٣- الوقوف على منهج الدارقطني وترجيحاته في الأحاديث التي ورد فيها

اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي.

حدود البحث:

سيكون جمع الأحاديث من خلال كتاب «العلل» للحافظ الدارقطني،

وتستوعب الدراسة الأحاديث التي ورد فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي .

الدراسات السابقة:

بعد البحث في قواعد المعلومات لم أجد رسالة علمية تناولت دراسة هذا الموضوع (الأحاديث التي ورد فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي في كتاب «العلل» للدارقطني: دراسة نظرية تطبيقية)، وذلك حسب ما توصلتُ إليه.

منهج البحث:

المنهج المتبع في البحث: هو المنهج الاستقرائي الاستنباطي التحليلي، وذلك باستقراء وتتبع الأحاديث التي ورد فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي في كتاب «العلل» للدارقطني، بالإضافة إلى المنهج الاستنباطي والتحليلي.

إجراءات البحث:

تتلخص الإجراءات المتبعة في هذا البحث على النحو الآتي:

أولاً: الجمع والترتيب:

- ١- جمعتُ النصوص الوارد فيها اختلافٌ على عبد الرحمن بن مهدي، وحصرها، وذلك من خلال كتاب «العلل» للدارقطني .
- ٢- رتبْتُ أحاديث البحث على حسب ترتيب ورودها في كتاب «العلل» للدارقطني.
- ٣- رقمْتُ الأحاديث ترقيماً تسلسلياً.
- ٤- أصدر نص الحديث المراد تخريجه من مصدره المنقول منه، مع الإحالة إلى موضعه.

ثانياً: تخريج الأحاديث:

١. أنقل النص الذي ورد في كتاب العلل للدارقطني مقتصرة على الاختلاف الوارد على عبد الرحمن بن مهدي .
٢. أقسم التخريج على أوجه الاختلاف على عبد الرحمن بن مهدي، حسب النص الوارد في كتاب العلل للدارقطني .
- ٣- أخرج الحديث في كل وجه من الكتب الستة على ترتيبهم المعهود.

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

٤- أخرج الحديث على المتابعات، فأبدأ بالمتابعة التامة، فالفاصرة، وأكتفي بتسمية الراوي موضع المتابعة، وأجعل لكل متابعة علامة مستقلة، وهي النجمة (*)، فإذا انتهت المتابعة أذكر الفروق المتنية، والإسنادية بين طرق هذه المتابعة إن وجد.

ثالثاً: تراجم الرواة:

- ١- أترجم للرواة الذين ورد ذكرهم في الروايات .
- ٢- تكون الترجمة بذكر اسم المترجم ثلاثياً، وكنيته، ولقبه -إن وجد-، وقد أزيد على ذلك إذا دعت الحاجة إلى الزيادة؛ دفعاً لما قد يقع من اشتباه، ثم ذكر طبقة الراوي، وتاريخ وفاته -إن وجد-، وأختم بقول ابن حجر في التقريب، والذهبي إلا إن دعت الحاجة للخروج عنه، ثم أشير إلى مصدرين فقط من مصادر ترجمته -بالإضافة إلى التقريب إلا إن دعت الحاجة إلى الزيادة عليهما لغرض يقتضي ذلك.

رابعاً: الحكم على الحديث:

- ١- أدرس أوجه الاختلاف مع إبراز قول الدارقطني إن وجد، أو أقوال العلماء إن وجد، والترجيح بناء على قرائن الترجيح.
 - ٢- أحكم على الحديث من وجهه المحفوظ .
- خامساً:** أُبين في الهوامش كل ما يُحتاج إليه من عزو، وترجمة لارواة، ونحو ذلك .

خطة البحث:

يشتمل البحث على مقدمة، وقسمين، وخاتمة، ومصادر .
* **المقدمة**، وفيها: مشكلة البحث، وأهميته، وأهدافه، وحدوده، والدراسات السابقة، ومنهج البحث، وإجراءاته، وخطته.

===== د ٠ ليلي بنت علي بن محمد النصار =====

* المبحث الأول: التعريف بالحافظ الدارقطني ، والإمام عبد الرحمن بن مهدي،
ومنهج الدارقطني في الترجيح في الاختلاف، وفيه أربعة مطالب.

المطلب الأول: التعريف بالحافظ الدارقطني صاحب كتاب العلل.

المطلب الثاني: التعريف بالإمام عبد الرحمن بن مهدي .

المطلب الثالث: التعريف بالاختلاف على الراوي.

المطلب الرابع: منهج الدارقطني في الترجيح في الاختلاف الوارد على مرويات

عبد الرحمن بن مهدي.

* المبحث الثاني: صور الاختلاف في مرويات عبد الرحمن بن مهدي في كتاب
«علل الدارقطني»، وفيه مطالبان .

المطلب الأول: الأحاديث التي ورد فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي

بين الوقف والرفع .

المطلب الثاني: الأحاديث التي ورد فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي

بإبدال أو زيادة راو.

الخاتمة.

المصادر والمراجع.

وأرجو من الله ﷻ أن يجعل هذا البحث خالصاً لوجهه الكريم، وأن ييسر لنا

اتباع هدي محمد ﷺ خاتم الأنبياء والمرسلين، وأسأل الله ﷻ أن ينفع بهذا البحث

كل من يقرأه، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

**

المبحث الأول

الاختلاف في مرويات عبد الرحمن بن مهدي في كتاب علل الدارقطني

المطلب الأول: التعريف بالحافظ الدارقطني:

أولاً: اسمه، ونسبه، وكنيته، ونسبته:

هو: علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان، أبو الحسن،

الحافظ الدارقطني، نسبةً إلى محلة دار قطن ببغداد.

ثانياً: ولادته، ورحلته في طلب العلم، ووفاته:

ولد في محلة دار قطن ببغداد، سنة ٣٠٦هـ، وطلب العلم صغيراً، قال عنه

يوسف القواس: «كنا نمر إلى البغوي، والدارقطني صبي يمشي خلفنا، بيده

رغيف»^(١)، وقال عن نفسه: «كتبْتُ في أول سنة خمسة وعشرين وثلاث مائة».

رحل في طلب العلم إلى أماكن كثيرة منها: البصرة، وواسط، والكوفة، وإلى

الشام، ومصر، ومكة، وغيرها.

وكان آية في الحفظ والإتقان، أملى كتاب «العلل» من حفظه^(٢).

توفي يوم الأربعاء، الثامن من ذي القعدة سنة خمس وثمانين وثلاثمائة، ودفن

في مقبرة باب الدير رحمه الله.^(٣)

ثالثاً: شيوخه، وتلاميذه:

سمع من أبي القاسم البغوي، وأبي بكر بن داود السجستاني، وبدر بن الهيثم

القاضي، وخلق كثير غيرهم.^(٤)

(١) تاريخ دمشق، لابن عساكر (٩٨/٤٣).

(٢) تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي (٤٨٧/١٣).

(٣) وفيات الأعيان لابن خلكان (٢٩٨/٣).

(٤) الأنساب للسمعاني (٢٧٣/٥).

===== د ٠ د ليلي بنت علي بن محمد النصار =====

عُرِفَ الإمام الدارقطني بمكانته العلمية الرفيعة، فسمع منه الكثير، منهم: أبو عبد الله الحاكم، وتمام بن محمد الرازي، وأبو نعيم الأصبهاني، وغيرهم^(١).
رابعًا: أقوال العلماء فيه:

وثقه الخطيب البغدادي، وقال الأزهري: «كان الدارقطني نكياً إذا ذكروا شيئاً من العلم، أي نوع كان، وُجِدَ عنده منه نصيب وافر» .

وقال القاضي طاهر بن عبد الله الطبري: «كان الدارقطني أمير المؤمنين في الحديث، وما رأيتُ حافظاً ورد بغداد إلا مضى إليه وسلم له». يعني سلم له التقدمة في الحفظ، وعلو المنزلة في العلم^(٢).

وقد صنف مؤلفات كثيرة، ومنها: كتابه «العلل»، قال عنه الحافظ ابن كثير: «وقد جمع أزمّة ما ذكرناه كله الحافظ الكبير أبو الحسن الدارقطني في كتابه في ذلك»^(٣).

المطلب الثاني: التعريف بالإمام عبد الرحمن بن مهدي:

أولاً: اسمه، ونسبه، وكنيته، ونسبته:

عبد الرحمن بن مهدي بن حسان بن عبد الرحمن أبو سعيد، العنبري، وقيل: الأزدي، مولاهم، البصري اللؤلؤي^(٤).

ثانياً: ولادته، ورحلته في طلب العلم، ووفاته:

ولد الإمام عبد الرحمن بن مهدي في سنة خمس وثلاثين ومائة من الهجرة، ونشأ بالبصرة، وطلب العلم مبكراً، قال الذهبي: «طلب هذا الشأن وهو ابن بضع

(١) سير أعلام النبلاء للذهبي (٤٥١/١٦)

(٢) ينظر: تاريخ بغداد (٤٨٧/١٣)، إكمال تهذيب الكمال (٣٦٨/٩)، سير أعلام النبلاء (٤٤٩/١٦).

(٣) الباعث الحثيث (٤٦).

(٤) سير أعلام النبلاء (١٩٣/٩).

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

عشرة سنة»^(١) وكان سبب طلبه لعلم الحديث نصيحة شيخه أبي عامر العقدي، قال محمد بن يونس: سمعت أبا عامر العقدي يقول: «أنا كنت سبب عبد الرحمن بن مهدي في الحديث»^(٢).

ارتحل في طلب العلم إلى بغداد، ثم رحل إلى واسط، ثم إلى مكة، وسمع من سفیان الثوري، ثم إلى المدينة ولزم مالكا.

توفي الإمام عبد الرحمن بن مهدي، بالبصرة في جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين ومائة، وهو ابن ثلاث وستين سنة .

ثالثاً: شيوخه وتلاميذه:

عُرِف الإمام عبدالرحمن بن مهدي بأنه لا يحدث إلا عن ثقة، وكان شديد الحذر في سماعه من الشيوخ، ومن أشهر شيوخه: شعبة بن الحجاج، وسفيان الثوري، ومالك بن أنس، وعبد الله بن المبارك، وغيرهم .

وقد ذاع صيته في البلاد، وعم الأمصار، فارتحل إليه الكثير من الطلاب، منهم: أحمد بن سنان القطان، وأحمد بن حنبل، وعبد الرحمن بن عمر، وعبد الرحمن بن محمد بن منصور الحارثي، وعلي بن المدني، وعمرو بن علي الفلاس، ومحمد بن بشار بُندار، وأبو موسى محمد بن المثنى، ومحمد بن يحيى الذهلي، والهيثم بن معاوية، وغيرهم.

رابعاً: أقوال العلماء فيه:

كان الإمام عبد الرحمن بن مهدي من أهل الحفظ والإتقان، قال عنه علي بن المدني: «أعلم الناس بالحديث عبد الرحمن بن مهدي»^(٣).

(١) المرجع السابق.

(٢) تاريخ بغداد (١٠/٢٤٠).

(٣) ينظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (١/٢٥١)، تهذيب الكمال، للمزي (١٧/٤٣٠).

===== د ليلي بنت علي بن محمد النصار =====

وقال عنه ابن حبان: «كان من الحفاظ المتقنين، وأهل الورع في الدين، ممن حفظ وجمع وتفقّه وصنف وحَدَّث، وأبى الرواية إلا عن الثقات»^(١).
وقال عنه مالك بن أنس: «ما أملتُ على أحدٍ إلا على عبد الرحمن بن مهدي»^(٢).

وقال نعيم بن حماد: «قلت لعبد الرحمن بن مهدي: كيف تعرف صحيح الحديث من غيره؟ -وفي رواية: كيف تعرف هؤلاء الرجال؟- قال: كما يعرف الطبيب المجنون»^(٣).

المطلب الثالث: التعريف بالاختلاف على الراوي:

المراد بالاختلاف في الحديث على الراوي: أن يرويّه أحد الرواة عنه بوجه، ويرويّه آخرون عنه بوجه آخر مغاير^(٤).

قال أبو داود: «الاختلاف عندنا: ما تفرد قوم على شيء، وقوم على شيء»^(٥)، وبالاختلاف يعرف الأئمة علة الحديث، وما يقع فيه من خطأ أو وهم، فهو طريق من طرق معرفة علة الحديث، ومن خلال مقارنة روايته برواية الحفاظ يتم معرفة درجة ضبط الراوي .

وقد أدرك العلماء أهمية هذا العلم، قال عبد الرحمن بن مهدي: «لأن أعرف علة حديث هو عندي أحب إلي من أن أكتب عشرين حديثاً ليس عندي»^(٦).
وقد وقع الاختلاف في الرواة على عبد الرحمن بن مهدي في كتاب «علل الدارقطني» في صورتين: بين الوقف والرفع، وبإبدال أو زيادة راو.

(١) ثقات ابن حبان (٣٧٣/٨).

(٢) العلل ومعرفة الرجال لأحمد (١٥/٢).

(٣) المرجع السابق.

(٤) تهذيب الكمال (٤٣١/٢٦).

(٥) المرجع السابق .

(٦) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع للبغدادي (٢٩٥/٢).

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

المطلب الرابع: منهج الدارقطني في الترجيح في الاختلاف الوارد على مرويات عبدالرحمن بن مهدي:

من خلال النظر في أحاديث الدراسة؛ ظهر أن الإمام الحافظ الدارقطني في كتابه «العلل» يسوق الاختلاف في الحديث، إلا أنه في الأحاديث التي وقع فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي، لم يذكر نص الاختلاف صريحاً على عبد الرحمن بن مهدي، وغالباً يجعله في شيخه، وفي الغالب يُرجح بين الأوجه، وأحياناً يترك الترجيح، إما لأن الحديث مضطرب، أو لتصحيحه للوجهين، وسأعرض طريقته على حسب مطالب البحث.

أولاً: الأحاديث التي ورد فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي بين الوقف والرفع:

إن عدد الأحاديث في المطلب اثنان، وعرض الإمام الدارقطني الاختلاف فيها على عبد الرحمن بن مهدي على وجهين: وفي الحديث الأول: قدم الإمام الدارقطني في عرضه الوجه المرفوع على الوجه الموقوف، ثم رجح الوجه الموقوف ترجيحاً صريحاً بعبارة: والموقوف الصحيح، وبعد دراسة الأوجه تبين أن علة الحديث إسناده ورفعته إلى النبي ﷺ.

وكان سبب الاختلاف على عبد الرحمن بن مهدي: وهم من الراوي عنه . أما الحديث الثاني: قدم الإمام الدارقطني في عرضه الوجه الموقوف على الوجه المرفوع، ثم أعل الوجه المرفوع بعبارة: رفعه... ووحده، وبعد دراسة الأوجه رجحت رواية الموقوف لقريظة الرواة الأكثر.

وكان سبب الاختلاف على عبد الرحمن بن مهدي: تفرد الراوي عنه.

ثانياً: الأحاديث التي ورد فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي بإبدال أو

زيادة راو:

===== د ليلي بنت علي بن محمد النصار =====

إن عدد الأحاديث في المطلب ثلاثة، وعرض الإمام الدارقطني الاختلاف فيها على عبد الرحمن بن مهدي على وجهين: ففي الحديث الأول: عرض الإمام الدارقطني الأوجه، وعرض المتابعات عليها، ثم رجح كلا الوجهين، بعبارة: والصحيح عن فلان، وبعد دراسة الأوجه تبين أن كلا الوجهين صحيحٌ.

وكان سبب الاختلاف على عبد الرحمن بن مهدي: أنهما إسنادان مستقلان. وفي الحديث الثاني: قدم الإمام الدارقطني في عرضه الوجه المرجوح على الوجه الراجح، بعبارة: والصحيح من حديث فلان، ثم أعل المرجوح بشيخ عبد الرحمن، بعبارة: فيشبه أن يكون فلان (شيخ عبد الرحمن) جمع بين الثلاثة، ثم ذكر متابعات للوجه الراجح، وبعد دراسة الأوجه تبين أن قرينة الترجيح: رواية الأكثر والأوثق.

وكان سبب الاختلاف على عبد الرحمن بن مهدي: وهم من شيخ عبد الرحمن. وفي الحديث الثالث: عرض الإمام الدارقطني الأوجه، وعرض المتابعات عليها، ولم يُرجح، وبعد دراسة الأوجه تبين أن هناك وجهًا راجحًا لرواية الأوثق والأكثر.

وكان سبب الاختلاف على عبد الرحمن بن مهدي: اضطراب الرواية .

**

المبحث الثاني

صور الاختلاف الواردة

في مرويات عبد الرحمن بن مهدي في كتاب علل الدارقطني
المطلب الأول: الأحاديث التي ورد فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي
بين الوقف والرفع:

الحديث الأول^(١): وَسئِلَ عَنْ حَدِيثِ زِرِّ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:
«تَسَحَّرُوا فَإِنَّ فِي السَّحُورِ بَرَكََةً».

فَرَوَاهُ بُنْدَارٌ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَهْدِيٍّ، عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ عِيَّاشٍ، عَنْ
عَاصِمٍ، مَرْفُوعًا.

وَعِزُّهُ يَرْوِيهِ، عَنِ ابْنِ مَهْدِيٍّ، مَوْقُوفًا.
وَالْمَوْقُوفُ الصَّحِيحُ.

تخريج الحديث:

الوجه الأول: عبد الرحمن بن مهدي، عن أبي بكر بن عياش، عن عاصم،
عن زر، عن عبد الله، مرفوعًا.

أخرجه النسائي في السنن (١/٤٤٠/ح٢١٤٣)، وفي الكبرى (٣/١٠٨/
٢٤٦٥)، وابن خزيمة في صحيحه: (٣/٣٧٧/ح١٩٣٦)، وأبو يعلى في مسنده
(٩/٧/ح٥٠٧٣)، والبزار في مسنده: (٥/٢١٧/ح١٨٢٠)، عن محمد بن بشار، به
بمثله مرفوعًا .

*وأخرجه البزار في مسنده: (٥/٢١٨/ح١٨٢١)، عن محمد بن عبد الرحيم،
والطبراني في الكبير (١٠/١٣٨/ح١٠٢٣٥) عن محمد بن عثمان بن سعيد أبو
عمر الضرير،

(١) العلل الواردة في الأحاديث النبوية للدارقطني (٥/٦٧/٧١٢).

===== د ليلي بنت علي بن محمد النصار =====

كلاهما (محمد بن عبد الرحيم، محمد بن عثمان) عن أحمد بن يونس، عن أبي بكر بن عياش، به، بمثله، مرفوعًا .

الوجه الثاني: عبد الرحمن بن مهدي، عن أبي بكر بن عياش، عن عاصم، عن زر، عن عبد الله، موقوفًا .

أخرجه النسائي في السنن (١/٤٤٠/ح٤٤٤)، وفي الكبرى (٣/١٠٩/١٠٩٦٦)، عن عبيد الله بن سعيد، عن عبد الرحمن بن مهدي، به، بمثله موقوفًا .
وذكره البزار في مسنده: (٥/٢١٨/ح١٨٢٠)، معلقًا .

دراسة الإسناد:

اختلف في إسناده على عبد الرحمن بن مهدي بين الرفع والوقف على وجهين:
الوجه الأول: عبد الرحمن بن مهدي، عن أبي بكر بن عياش، عن عاصم، عن زر، عن عبد الله، مرفوعًا، من رواية محمد بن بشار عنه.

الوجه الثاني: عبد الرحمن بن مهدي، عن أبي بكر بن عياش، عن عاصم، عن زر، عن عبد الله، موقوفًا، من رواية عبيد الله بن سعيد عنه.

فالوجه الأول يرويه عنه: محمد بن بشار بن عثمان، أبو بكر، العبدي، البصري، بُنْدَار، من العاشرة، توفي ٢٥٢هـ، قال عنه ابن حجر: ثقة^(١) .

وتابعه: أحمد بن عبد الله بن يونس، أبو عبد الله، التميمي، الكوفي، اليربوعي مولاهم، من كبار العاشرة، توفي ٢٢٧ هـ، قال عنه ابن حجر: ثقة حافظ^(٢) .

وتفرد بالرواية عنه محمد بن عثمان بن سعيد، أبو عمر الضريير، ولم أقف على حاله .

وأعله البزار بقوله: ولا نعلم أحدًا أسنده عن عبد الرحمن، عن أبي بكر، إلا محمد بن بشار .

(١) تقريب التهذيب (١/٢٨٢).

(٢) المرجع السابق (١/٩٣).

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

أما الوجه الثاني رجحه الدارقطني بقوله: «والموقوف الصحيح»، ويرويه عن عبد الرحمن بن مهدي: عبيد الله بن سعيد بن يحيى، أبو قدامة، اليشكري مولاهم، السرخسي، الحافظ، من العاشرة، توفي ٢٤١ هـ، قال عنه ابن حجر: ثقة مأمون سني،^(١) وقال عنه الذهبي: ثبت إمام^(٢).

والحديث من وجهه المحفوظ عن عبد الرحمن بن مهدي، عن أبي بكر بن عياش، عن عاصم، عن زر، عن عبد الله، موقوفاً، إسناده ضعيف؛ لأن فيه كلا من:

١- أبو بكر بن عياش بن سالم، اختلف في اسمه، والصحيح أن اسمه كنيته أبو بكر، الأسدي، مولاهم، الكوفي، المقرئ، الحنطي، الخياط، من الطبقة السابعة، توفي: ١٩٣ هـ

قال عنه ابن حجر: ثقة عابد، إلا أنه لما كبر ساء حفظه، وكتابه صحيح، قال عنه الذهبي: قال أحمد: صدوق ثقة، ربما غلط. وقال أبو حاتم: هو وشريك في الحفظ سواء^(٣).

وفيه: ٢- عاصم بن أبي النجود، أبو بكر، الأسدي مولاهم، الكوفي، المقرئ، من السادسة، توفي ١٢٧ هـ، أو: ١٢٨ هـ، قال عنه ابن حجر: صدوق له أوهام، وقال عنه الذهبي: وثق^(٤).

الحديث الثاني^(٥): وسئل عن حديث الأسود، عن عائشة، عن النبي ﷺ: «إِنَّ أَطْيَبَ مَا أَكَلْتُمْ مِنْ كَسْبِكُمْ، وَإِنَّ أَوْلَادَكُمْ مِنْ كَسْبِكُمْ».

(١) المرجع السابق (٢٥٩/١).

(٢) ينظر: الجرح والتعديل (٣١٧/٥)، الكاشف (٣٤٩/٣)، تقريب التهذيب (٦٣٩/١).

(٣) الجرح والتعديل (٣٤٨/٩)، الكاشف (١٨/٥)، تقريب التهذيب (١١١٨/١).

(٤) تهذيب الكمال (٢٥٦/٧)، الكاشف (٥٠/٣)، تقريب التهذيب (٤٧١/١).

(٥) العلل الواردة في الأحاديث النبوية للدارقطني (١٤ / ٢٥٠ / ٢٥٤)،

===== د ليلي بنت علي بن محمد النصار =====

فوقفه عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، برواية جماعة من البصريين عنه، ورفع عمر بن علي وحده، عن عبد الرحمن بن مهدي.

حدثنا يحيى بن محمد بن صاعد، وأبو طلحة أحمد بن محمد بن عبد الكريم، قالوا: حدثنا بNDAR، قال: حدثنا عبد الرحمن، قال: حدثنا سفيان، عن حماد، عن إبراهيم، عن عائشة، قالت: «أطيب ما أكلتم من كسبكم».

حدثنا إسماعيل بن محمد الصفار، قال: حدثنا أحمد بن محمد البرتي، قال: حدثنا مسدد، قال: حدثنا يحيى، عن سفيان، قال: حدثني منصور، عن إبراهيم، بهذا الإسناد نحوه. حدثنا ابن الصواف، قال: حدثنا عبد الله بن أحمد، قال: حدثني أبي، قال: حدثنا يحيى، عن سفيان، قال: حدثني منصور بهذا، حدثنا أبو محمد بن صاعد، وأبو طلحة الفزاري، قالوا: حدثنا بNDAR، قال حدثنا عبد الرحمن بن مهدي، قال: حدثنا سفيان، عن إبراهيم بن عبد الأعلى، عن سويد بن غفلة، عن عائشة، قالت: «أولادكم من كسبكم، فكلوا من أموالهم».

حدثنا القاضي الحسين بن إسماعيل، ومحمد بن معلى، وأبو بكر محمد بن صالح بن خلف الجواربي، قالوا: حدثنا عمرو بن علي، قال: حدثنا عبد الرحمن بن مهدي، قال: حدثنا سفيان، عن إبراهيم بن عبد الأعلى، عن سويد بن غفلة، عن عائشة، عن النبي ﷺ، قال: «أطيب ما أكل الرجل من كسبه، وولده من كسبه».

تخريج الحديث:

الوجه الأول: عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، عن إبراهيم بن عبد الأعلى، عن سويد بن غفلة، عن عائشة موقوفاً .

ذكره الدارقطني في «العلل»، ولم أقف على من خرجه من هذا الوجه .

الوجه الثاني: عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، عن إبراهيم بن عبد الأعلى، عن سويد بن غفلة، عن عائشة، مرفوعاً .

ذكره الدارقطني في «العلل»، ولم أقف على من خرجه من هذا الوجه .

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

دراسة الإسناد:

اختلف في اسناده على عبد الرحمن بن مهدي على ثلاثة أوجه: بين الوقف والرفع، وبين إبدال راو:

الوجه الأول: عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، عن إبراهيم بن عبد الأعلى، عن سويد بن غفلة، عن عائشة موقوفًا، وهذا من رواية محمد بن بشار بُنْدَار، والبصريين عنه.

الوجه الثاني: عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، عن إبراهيم بن عبد الأعلى، عن سويد بن غفلة، عن عائشة مرفوعًا، وهذا من رواية عمرو بن علي عنه.

وقد اختلف في إسناده بإبدال راويين، على وجهين:

الوجه الأول: عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، عن حماد بن أبي سليمان، عن إبراهيم، عن عائشة موقوفًا، وهذا يرويه محمد بن بشار عنه.

الوجه الثاني: عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، عن إبراهيم بن عبد الأعلى، عن سويد بن غفلة، عن عائشة موقوفًا، وهذا يرويه محمد بن بشار، وجماعة من البصريين عنه .

والراجح الوجه الثاني؛ لمتابعة البصريين مع محمد بن بشار .

فالوجه الأول يرويه عنه محمد بن بشار بن عثمان، أبو بكر، العبدي البصري،

بندار، من العاشرة توفي ٢٥٢هـ، قال عنه ابن حجر: ثقة^(١).

وجماعة من البصريين، كما قال الدارقطني: فوقفه عبد الرحمن بن مهدي، عن

الثوري، برواية جماعة من البصريين عنه، ورفع عمرو بن علي وحده، عن عبد الرحمن بن مهدي.

(١) تقريب التهذيب (١/٨٢٨).

===== د ليلي بنت علي بن محمد النصار =====

أما الوجه الثاني فقد أعله الدارقطني بتفرد عمرو بن علي بن بحري، أبو حفص، الفلاس، الصيرفي، الباهلي، البصري، من الطبقة العاشرة، توفي: ٢٤٩ هـ، قال عنه ابن حجر: ثقة حافظ. (١)

والحديث من وجهه المحفوظ عن عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، عن إبراهيم بن عبد الأعلى، عن سويد بن غفلة، عن عائشة موقوفاً، رجاله ثقات، إلا أن إسناده ضعيف؛ لأن الثوري وهم فيه، كما ذكر الدارقطني أخبرنا محمد بن مخلد، قال: حدثنا صالح بن أحمد بن حنبل، قال: حدثنا علي - يعني ابن المديني، قال: سألت يحيى، عن حديث سفيان، عن حماد، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة؛ إن أطيب ما أكلتم من كسبكم، فقال: قال لي سفيان: هذا وهم.

المطلب الثاني: الأحاديث التي ورد فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي
بإبدال أو زيادة راو:

الحديث الثالث (٢): وسئل عن حديث أبي الأحوص، عن عبد الله، عن النبي ﷺ: «لَوْ كُنْتُ مُتَّخِذًا خَلِيلًا لَاتَّخَذْتُ أَبَا بَكْرٍ خَلِيلًا».

فَقَالَ: يَرْوِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَرْثَةَ، وَأَبُو إِسْحَاقَ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْهُدَيْلِ، عَنْ أَبِي الْأَخْوَصِ.

فَأَمَّا حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْثَةَ، فَرَوَاهُ الْأَعْمَشُ عَنْهُ وَاخْتَلَفَ عَنْهُ؛ فَرَوَاهُ أَبُو مُعَاوِيَةَ، وَجَرِيرٌ، وَوَكَيْعٌ، وَابْنُ عُيَيْنَةَ، وَيُونُسُ بْنُ بُكَيْرٍ، وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ عَيَّاشٍ، عَنْ الْأَعْمَشِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْثَةَ. وَاخْتَلَفَ عَنِ الثَّوْرِيِّ، فَرَوَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ، وَعَبْدُ الرَّزَّاقِ، وَقَبِيصَةُ، وَالْفَرَزْبَابِيُّ، عَنِ الثَّوْرِيِّ، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْثَةَ.

(١) الجرح والتعديل (٢٤٩/٦)، الكاشف (٥٢٨/٣)، تقريب التهذيب (٧٤١/١).

(٢) العلل الواردة في الأحاديث النبوية للدارقطني (٩١٠ / ٣١٨ / ٥).

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

وَرَوَاهُ الْفَرِيَابِيُّ، عَنِ الثَّوْرِيِّ أَيْضًا، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ عُمَيْرٍ، عَنْ أَبِي الْأَحْوَصِ، وَلَمْ يُتَابِعِ الْفَرِيَابِيُّ عَلَى عُمَارَةَ.
وَرَوَاهُ مُعَاوِيَةُ بْنُ هِشَامٍ، عَنِ الثَّوْرِيِّ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُرَّةَ.
وَالصَّحِيحُ حَدِيثُ الْأَعْمَشِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُرَّةَ.
وَرَوَاهُ ابْنُ مَهْدِيٍّ، عَنِ الثَّوْرِيِّ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ، عَنْ أَبِي الْأَحْوَصِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، وَهُوَ الصَّحِيحُ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ.

تخريج الحديث:

الوجه الأول: عن عبد الرحمن بن مهدي، عن سفيان الثوري، عن الأعمش، عن عبد الله بن مرة، عن أبي الأحوص، عن عبد الله بن مسعود .
أخرجه مسلم (٧ / ١٠٩ / ٢٣٨٣) عن محمد بن يحيى بن أبي عمر، وأحمد في مسنده (٢ / ٨٣٣ / ٣٦٥٠)، وفي (٢ / ٩٠٤ / ٣٩٥٧) عن عبد الرزاق بن همام، ثلاثتهم (محمد، أحمد، وعبد الرزاق) عن سفيان الثوري، به بنحوه. وأخرجه مسلم (٧ / ١٠٩ / ٢٣٨٣)، وابن ماجه في سننه (١ / ٧٠ / ٩٣)، وأحمد في مسنده، (٢ / ٨٥٨ / ٣٧٦٤) وفي (٢ / ٩٥٥ / ٤٢٠٣) من طريق وكيع بن الجراح، ومسلم (٧ / ١٠٩ / ٢٣٨٣)، من طريق جرير بن عبد الحميد، كلاهما (وكيع، وجرير) عن الأعمش، به، بنحوه .

الوجه الثاني: عن عبد الرحمن بن مهدي، عن سفيان الثوري، عن أبي إسحاق عمر بن عبد الله، عن أبي الأحوص، عن عبد الله بن مسعود .
أخرجه مسلم (٧ / ١٠٨ / ٢٣٨٣) عن محمد بن المثني، ومحمد بن بشار، وأحمد في مسنده (٢ / ٩٥٧ / ٤٢١٩)، ثلاثتهم (محمد بن المثني، ومحمد بن بشار، وأحمد) عن عبد الرحمن بن مهدي، به، بنحوه .
وأخرجه مسلم (٧ / ١٠٩ / ٢٣٨٣)، وأحمد في مسنده (٢ / ٩١١ / ٣٩٨٦)، وفي (٢ / ٩٦٣ / ٤٢٤٦) وفي (٢ / ١٠٠٠ / ٤٤٤٠) من طريق شعبة بن

===== **٥ د ليلي بنت علي بن محمد النصار** =====

الحجاج، وأحمد في مسنده (٢ / ٩٠٤ / ٣٩٥٥) من طريق معمر بن راشد، كلاهما (شعبة، ومعمر) عن أبي إسحاق، به، بنحوه .

وأخرجه مسلم (٧ / ١٠٨ / ٢٣٨٣)، وأحمد في مسنده (٢ / ٩٦٨ / ٤٢٦٧)، وفي، (٢ / ١٠١٥ / ٤٤٩٩) من طريق عبد الله بن أبي الهذيل، عن أبي الأحوص به، بنحوه.

دراسة الإسناد:

الوجه الأول: عن عبد الرحمن بن مهدي، عن سفيان الثوري، عن الأعمش، عن عبد الله بن مرة، عن أبي الأحوص، عن عبد الله بن مسعود، وهذا ذكره عنه الدارقطني معلقاً، وذكر متابعين لعبد الرحمن بن مهدي في الرواية عن سفيان وهم: عبد الرزاق بن همام، وقبيصة بن عقبة، ومحمد بن يوسف الفريابي، ومحمد بن يحيى، وأحمد بن حنبل.

الوجه الثاني: عن عبد الرحمن بن مهدي، عن سفيان الثوري، عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبد الله بن مسعود وهذا يرويه محمد بن المثني، ومحمد بن بشار، وأحمد بن حنبل، عنه.

وكلا الوجهين صحيحٌ، كما ذكر الدارقطني حيث صحح كلا الوجهين. فقال في الوجه الأول: «والصحيح حديث الأعمش عن عبد الله بن مرة»، وفي الوجه الثاني قال: «وهو الصحيح عن أبي إسحاق» وكأن الثوري روى الطريقتين جميعاً، ورواهما عنه عبد الرحمن بن مهدي، والحديث أخرجه مسلم في صحيحه.

الحديث الرابع^(١): وسئل عن حديث عمرو بن شرحبيل، عن عبد الله، قال رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَيُّ الدَّنْبِ أَكْبَرُ، ... الْحَدِيثُ.

رَوَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ، عَنِ الثَّوْرِيِّ، عَنْ وَاصِلٍ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ، عَنْ عَمْرِو بْنِ شَرْحَبِيلٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ.

(١) العلل الواردة في الأحاديث النبوية للدارقطني (٥ / ٢٢٠ / ٨٣٤).

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

وَوَهَمَ عَلَى الثَّوْرِيِّ.

وَالصَّحِيحُ حَدِيثُ عَمْرِو بْنِ شَرْحِبِيلٍ.

وَرَوَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ، وَمُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ، فَجَمَعَا بَيْنَ وَاصِلٍ، وَمَنْصُورٍ،

وَالْأَعْمَشُ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ، عَنْ عَمْرِو بْنِ شَرْحِبِيلٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ.

فَيُشْبِهُ أَنْ يَكُونَ الثَّوْرِيُّ جَمَعَ بَيْنَ الثَّلَاثَةِ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَهْدِيٍّ، وَلِابْنِ كَثِيرٍ،

فَجَعَلَ إِسْنَادَهُمْ وَاحِدًا وَلَمْ يَذْكُرْ بَيْنَهُمْ خِلَافًا، وَحَمَلَ حَدِيثَ وَاصِلٍ عَلَى حَدِيثِ

الْأَعْمَشِ، وَمَنْصُورٍ.

تخريج الحديث:

الوجه الأول: عبد الرحمن بن مهدي، عن سفيان الثوري، عن واصل، عن أبي

وائل، عن عمرو بن شرحبيل، عن عبد الله:

أخرجه الترمذي في جامعه (٥ / ٢٤٥ / ٣١٨٢)، والنسائي في المجتبى (١ /

٤٠٢٤ / ٧٩٣)، وأحمد في مسنده (٢ / ٩٥٦ / ٤٢١٤)، عن محمد بن بشار، عن

عبد الرحمن بن مهدي به بنحوه.

*أخرجه النسائي في المجتبى، (١ / ٧٩٣ / ٤٠٢٥)، عن يحيى بن سعيد،

عن سفيان الثوري، به، بنحوه مع حذف عمرو بن شرحبيل .

*وأخرجه الترمذي في جامعه (٥ / ٢٤٦ / ٣١٨٣)، وأحمد في مسنده (٢ /

٩٥٧ / ٤٢١٥)، وفي (٢ / ٩٥٧ / ٤٢١٦)، وفي (٢ / ١٠١٧ / ٤٥٠٩) من

طريق شعبة بن الحجاج، وأحمد في مسنده (٢ / ١٠١٤ / ٤٤٩٧) من طريق

مهدي بن ميمون، كلاهما (شعبة، ومهدي) عن واصل، به، بنحوه . مع حذف

عمرو بن شرحبيل.

الوجه الثاني: عبد الرحمن بن مهدي، عن سفيان الثوري، عن منصور،

والأعمش، وواصل، عن أبي وائل عن عمرو بن شرحبيل، عن عبد الله .

===== د ليلي بنت علي بن محمد النصار =====

أخرجه الترمذي في جامعه (٥ / ٢٤٥ / ٣١٨٢)، وأحمد في مسنده (٢ / ٩٥٦ / ٤٢١٤)، عن محمد بن بشار، عن عبد الرحمن بن مهدي، به، بنحوه. والترمذي فقط ذكر الأعمش ومنصور .

*أخرجه البخاري (٨ / ٨ / ٦٠٠١)، عن محمد بن كثير، عن الثوري، به بنحوه. فقط منصور .

*أخرجه البخاري (٨ / ١٦٤ / ٦٨١١)، (٩ / ٢ / ٦٨٦١)، عن يحيى بن سعيد، عن الثوري به بنحوه فقط طريق الأعمش ومنصور .

*أخرجه البخاري (٦ / ١٨ / ٤٤٧٧)، وفي (٩ / ٢ / ٦٨٦١)، وفي: (٩ / ١٥١ / ٧٥٢٠)، (٩ / ١٥٥ / ٧٥٣٢) ومسلم (١ / ٦٣ / ٨٦)، من طريق جرير بن عبد الحميد، وأحمد في مسنده (٢ / ٩٥٧ / ٤٢١٧) من طريق ورقاء بن عمر، كلاهما (جرير، وورقاء) عن منصور والاعمش، به، بنحوه.

دراسة الإسناد:

الوجه الأول: عبد الرحمن بن مهدي، عن سفیان الثوري، عن واصل الأحذب، عن أبي وائل عن عمرو بن شرحبيل، عن عبد الله، وهذا يرويه عنه: محمد بن بشار، وأحمد بن حنبل.

الوجه الثاني: عبد الرحمن بن مهدي، عن سفیان الثوري، عن منصور، والأعمش، عن أبي وائل عن عمرو بن شرحبيل، عن عبد الله، وهذا يرويه عنه: محمد بن بشار وأحمد بن حنبل.

أما الوجه الأول: فقد وهم فيه عبد الرحمن بن مهدي؛ لمخالفته الرواة الثقات، فقد رواه يحيى بن سعيد، عن الثوري ولم يذكر عمرو بن شرحبيل، ورواه شعبة ومهدي عن واصل ولم يذكر في إسناده عمرو بن شرحبيل.

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

أما الوجه الثاني: فهو الراجح والصحيح لرواية عبد الرحمن، عن الثوري؛ وذلك لمتابعة يحيى بن سعيد في الثوري، ومتابعة جريير، وورقاء في منصور والأعمش

وقال الدارقطني: «فيشبهه أن يكون الثوري جمع بين الثلاثة لعبد الرحمن بن مهدي، ولابن كثير، فجعل إسنادهم واحدًا ولم يذكر بينهم خلافاً، وحمل حديث واصل على حديث الأعمش ومنصور».

والحديث من وجهه المحفوظ إسناده صحيح؛ لأن رجاله ثقات، أخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما .

الحديث الخامس^(١): وسئل عن حديث مُجَاهِدٍ، عَنِ عَائِشَةَ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ :
«صَلَاةُ الْجَالِسِ مِثْلُ النَّصْفِ مِنْ صَلَاةِ الْقَائِمِ».

فَرَوَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ، عَنِ الثَّوْرِيِّ، عَنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَهَاجِرٍ، عَنِ قَائِدِ السَّائِبِ، عَنِ السَّائِبِ، عَنِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، لَمْ يَذْكُرْ عَائِشَةَ.
قاله أبو موسى، عن ابن مهدي.

وقال أحمد بن حنبل، عن ابن مهدي، عن الثوري، عن إبراهيم بن المهاجر، عن مجاهد، عن قائد السائب، عن السائب، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ.

وقال عبيد بن أسباط، وأبو يحيى محمد بن سعيد العطار: عن أسباط، عن الثوري، عَنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَهَاجِرٍ، عَنِ قَائِدِ السَّائِبِ، عَنِ السَّائِبِ، عَنِ عَائِشَةَ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ.

وأشبهها بالصواب ما قاله أسباط، عن الثوري.

تخريج الحديث:

الوجه الأول: عبد الرحمن بن مهدي عن الثوري، عن إبراهيم بن مهاجر، عن قائد بن السائب، عن السائب، مرفوعاً مرسلًا .

(١) العلل الواردة في الأحاديث النبوية للدارقطني (١٤ / ٣٤٣ / ٣٦٩٠).

===== د ليلي بنت علي بن محمد النصار =====

أخرجه أحمد في مسنده (١١/٥٩٠٦/٢٤٩٦٣) عن أسباط بن محمد، عن الثوري، به بنحوه.

*وأخرجه النسائي في الكبرى (٢/١٤٤/١٣٦٩)، من طريق إسرائيل، عن إبراهيم بن المهاجر، به بنحوه .

الوجه الثاني: عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، عن إبراهيم بن المهاجر، عن مجاهد، عن قائد السائب، عن السائب بن عبد الله، عن عائشة، مرفوعاً. أخرجه أحمد في مسنده (٦/٣٢٩٢/١٥٧٤١)، عن عبد الرحمن بن مهدي، به، بنحوه .

*وأخرجه النسائي في الكبرى (٢/١٤٤/١٣٧١) عن محمد بن المثني، عن عبد الرحمن بن مهدي، به، بنحوه .

دراسة الإسناد:

الوجه الأول: عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، عن إبراهيم بن مهاجر، عن قائد بن السائب عن السائب، مرفوعاً، وهذا يرويه أبو موسى محمد بن المثني، عنه. **الوجه الثاني:** عبد الرحمن بن مهدي، عن الثوري، عن إبراهيم بن المهاجر، عن مجاهد، عن قائد السائب، عن السائب بن عبد الله، مرفوعاً. وهذا يرويه أحمد بن حنبل، ومحمد بن المثني عنه.

الوجه الأول تفرد به عن عبد الرحمن بن مهدي: محمد بن المثني بن عبيد، أبو موسى، العنزي، البصري، الحافظ، من العاشرة، توفي: ٢٥٢هـ، قال عنه ابن حجر: ثقة ثبت، وقال عنه الذهبي: ثقة ورع^(١).

(١) تاريخ بغداد (٤/٤٥٨)، الكاشف (٤/١٩١)، تهذيب التهذيب (٣/٦٨٧)، تقريب التهذيب (١/٨٩٢).

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

وقد تابعه في الثوري: أسباط بن محمد بن عبد الرحمن، أبو محمد، القرشي مولاهم، الكوفي، من التاسعة، توفي: ١٩٩هـ، قال عنه ابن حجر: ثقة ضَعِيف في الثوري^(١)، وخالف عبد الرحمن بن مهدي بذكر عائشة .

أما الوجه الثاني فهو الراجح عن عبد الرحمن بن مهدي؛ وذلك لرواية الأكثر فقد تابع أحمد بن حنبل: محمد بن المثنى في عبد الرحمن بن مهدي به.

والحديث من وجهه المحفوظ إسناده ضعيف؛ لأنه فيه قائد بن السائب لا يُعرف، وفيه إبراهيم بن مهاجر بن جابر، أبو إسحاق، البجلي، الكوفي، من الخامسة توفي: ١٣٠ هـ، قال عنه ابن حجر: صدوق، لين الحفظ^(٢) .
بالإضافة إلى علة الإرسال.

**

(١) الثقات (٨٥/٦)، سير أعلام النبلاء (٣٥٥/٩)، تقريب التهذيب (١٢٤/١).

(٢) الجرح والتعديل (١٣٢/٢)، تقريب التهذيب (١١٦/١).

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن اقتفى أثرهم وسار على منهجهم إلى يوم الدين، وبعد: وفي ختام هذا البحث، وبعد توفيق الله ﷻ، قمتُ خلاله بجمع الأحاديث التي اختلف فيها على عبد الرحمن بن مهدي، وهو حافظ ثقة حجة ثبت، من خلال كتاب «العلل» للدارقطني، وكانت خمسة أحاديث، وتم تصنيفها حسب صور الاختلاف عليه، فكانت في صورتين وهي:

- ١- الأحاديث التي فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي بين الوقف والرفع.
- ٢- الأحاديث التي فيها اختلاف على عبد الرحمن بن مهدي بين الوصل والإرسال.

وقد خلصت إلى النتائج الآتية:

- ١- أن الاختلاف بين الرواة على الراوي قرينة على وجود علة ما في الرواية.
- ٢- مكانة عبد الرحمن بن مهدي، فهو إمام من أئمة النقد، فقد كان ضابطاً حافظاً ثقة حجة ثبتاً، متقناً لروايته، فلم أقف إلا على خمسة أحاديث وقع الاختلاف فيها عليه، وقد كان سبب الاختلاف عليه إما وهم من الراوي عنه، أو من شيخه.

- ٣- دقة منهجية الإمام الدارقطني، وتميزه في علم العلل، وفي طريقة جمعه لرواة الحديث، وجودة عرضه لصور الاختلاف، وتميزه في استعماله لعبارات الترجيح، وقرائنه.

ولعل من المناسب أن ألفت انتباه القارئ الكريم إلى التوصيات التالية:

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

- ١- إبراز جهود علماء الحديث في حفظ السُّنة وتتبع مرويات الثقات.
- ٢- الاهتمام بكتاب «العلل» للدارقطني، من خلال النظر في أحكامه، وتعليقاته.

**

فهرس المراجع والمصادر

القرآن الكريم .

- أنساب العرب، تأليف: أبو المنذر سلمة بن مسلم بن إبراهيم الصحاري العوتبي، تحقيق: محمد إحسان النص، الطبعة الرابعة، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
- الباعث الحثيث اختصار علوم الحديث، تأليف: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت: ٧٧٤هـ)، المحقق: أحمد محمد شاكر، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الثانية.
- تاريخ بغداد، تأليف: أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي الوفاة: ٤٦٣هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت.
- تاريخ دمشق، تأليف: أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر، (ت: ٥٧١هـ)، المحقق: عمرو بن غرامة العمروي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.
- التبيين لأسماء المدلسين، تأليف: إبراهيم بن محمد بن سبط ابن العجمي أبو الوفا الحلبي الطرابلسي، تحقيق: محمد إبراهيم داود الموصلي دار النشر: مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - ١٤١٤ - ١٩٩٤، الطبعة: الأولى.
- تذكرة الحفاظ، تأليف: أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى.
- تغليق التعليق على صحيح البخاري، تأليف: أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢)، تحقيق: سعيد عبد الرحمن موسى القزقي، دار النشر: المكتب الإسلامي، دار عمار - بيروت، عمان - الأردن - ١٤٠٥، الطبعة: الأولى.

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

- تقريب التهذيب، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (ت: ٨٥٢)، تحقيق: محمد عوامة، دار النشر: دار الرشيد - سوريا - ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م. الطبعة: الأولى.
- تهذيب التهذيب، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (ت: ٨٥٢)، دار النشر: دار الفكر - بيروت - ١٤٠٤ - ١٩٨٤، الطبعة: الأولى.
- تهذيب الكمال، تأليف: يوسف بن الزكي عبدالرحمن أبو الحجاج المزي (ت: ٧٤٢ هـ)، تحقيق: د. بشار عواد معروف، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٠٠ - ١٩٨٠، الطبعة: الأولى.
- تهذيب اللغة، تأليف: محمد بن أحمد الهروي، أبو منصور الأزهرى، المحقق: محمد عوض مرعب. الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠١ م.
- ثقات ابن حبان، المؤلف: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (ت ٣٥٤ هـ)، طبع بإعانة: وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية، تحت مراقبة: الدكتور محمد عبد المعيد خان مدير دائرة المعارف العثمانية، الناشر: دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهندي، الطبعة: الأولى، ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م.
- جامع التحصيل في أحكام المراسيل، تأليف: أبو سعيد بن خليل بن كيكلاي أبو سعيد العلائي، (ت: ٧٦١ هـ)، تحقيق: حمدي عبدالمجيد السلفي، دار النشر: عالم الكتب - بيروت - ١٤٠٧ - ١٩٨٦، الطبعة: الثانية.
- الجامع الصحيح = سنن الترمذي، تأليف: محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي السلمي، (ت: ٢٧٩ هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.

===== د ليلي بنت علي بن محمد النصار =====

- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، تأليف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي، (ت: ٤٦٣هـ)، المحقق: د. محمود الطحان، الناشر: مكتبة المعارف - الرياض.
- الجرح والتعديل، تأليف: عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس أبو محمد الرازي التميمي (ت: ٣٢٧هـ)، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت - ١٩٥٢، الطبعة: الأولى.
- سنن ابن ماجه، تأليف: محمد بن يزيد أبو عبدالله القزويني (ت: ٢٧٣هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار النشر: دار الفكر - بيروت.
- سنن أبي داود، تأليف: سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الأزدي، (ت: ٢٧٥هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار النشر: دار الفكر.
- سنن البيهقي الكبرى، تأليف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر البيهقي، (ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار النشر: مكتبة دار الباز - مكة المكرمة - ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤م.
- سنن الدارقطني، تأليف: علي بن عمر أبو الحسن الدارقطني البغدادي (ت: ٣٨٥هـ)، تحقيق: السيد عبد الله هاشم يماني المدني، دار النشر: دار المعرفة - بيروت - ١٣٨٦ - ١٩٦٦.
- سنن الدارمي، تأليف: عبدالله بن عبدالرحمن أبو محمد الدارمي (ت: ٢٥٥هـ)، تحقيق: فواز أحمد زمرلي، دار النشر: دار الكتاب العربي - بيروت - ١٤٠٧، الطبعة: الأولى.
- السنن الكبرى، تأليف: أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي، (ت: ٣٠٣هـ)، تحقيق: د. عبد الغفار سليمان البنداري، سيد كسروي حسن، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١١ هـ - ١٩٩١م، الطبعة: الأولى.
- سنن سعيد بن منصور، تأليف: سعيد بن منصور الخراساني (ت: ٢٢٧هـ)،

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

- تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، دار النشر: الدار السلفية - الهند - ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٢ م، الطبعة: الأولى.
- سير أعلام النبلاء سير أعلام النبلاء، تأليف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: د. عبد الغفار سليمان البنداري، سيد كسروي حسن، الناشر: دار الحديث - القاهرة، الطبعة: ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تأليف: إسماعيل بن حماد الفارابي الجوهري، الناشر: دار العلم للملايين، الطبعة الرابعة ١٩٨٧ م.
- صحيح البخاري = الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه تأليف: محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، (ت: ٢٥٦هـ)، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا، دار النشر: دار ابن كثير، اليمامة - بيروت - ١٤٠٧ - ١٩٨٧، الطبعة: الثالثة.
- صحيح مسلم = المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ، تأليف: مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري، (ت: ٢٦١هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- طبقات الحفاظ، تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي أبو الفضل (ت: ٩١١هـ)، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٠٣، الطبعة: الأولى.
- علل الحديث ومعرفة الرجال للإمام أحمد بن حنبل، تأليف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٢٤١هـ)، المحقق: صبحي البدري السامرائي الناشر: مكتبة المعارف - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ هـ.
- العلل الواردة في الأحاديث النبوية، تأليف: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد

===== **٥ د ليلي بنت علي بن محمد النصار** =====

- بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (ت: ٣٨٥هـ)،
تحقيق وتخريج: محفوظ الرحمن زين الله السلفي، الناشر: دار طيبة - الرياض،
الطبعة: الأولى ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، تأليف: حمد بن أحمد أبو
عبدالله الذهبي دمشقي، (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد عوامة، دار النشر: دار
القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة علو - جدة - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢، الطبعة:
الأولى.
- المجتبي من السنن، تأليف: أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي (ت:
٣٠٣هـ)، تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة، دار النشر: مكتب المطبوعات الإسلامية
- حلب - ١٤٠٦ - ١٩٨٦، الطبعة: الثانية.
- المراسيل، تأليف: سليمان بن الأشعث السجستاني أبو داود، (ت: ٢٧٥هـ)،
تحقيق: شعيب الأرنؤوط دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٠٨،
الطبعة: الأولى.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل، تأليف: أحمد بن حنبل أبو عبدالله الشيباني (ت:
٢٤١هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف: شعيب الأرنؤوط، دار النشر:
مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- معالم السنن، وهو شرح سنن أبي داود، تأليف: أبو سليمان حمد بن محمد بن
إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي، (ت: ٣٨٨هـ)، دار الناشر:
المطبعة العلمية - حلب، الطبعة: الأولى ١٣٥١ هـ - ١٩٣٢ م.
- موطأ الإمام مالك، تأليف: مالك بن أنس أبو عبدالله الأصبحي (ت: ١٧٩هـ)،
تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - مصر .
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت:
٧٤٨هـ)، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود دار

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٩٩٥م، الطبعة: الأولى.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تأليف: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي، (ت: ٦٨١هـ)، المحقق: إحسان عباس الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٠٠م.

Fihris al-marāji' wa-al-maṣādir

- al-Qur'ān al-Karīm.
- al-Bā'ith al-ḥathīth ikhtiṣār 'ulūm al-ḥadīth, ta'līf : Abū al-Fidā' Ismā'īl ibn 'Umar ibn Kathīr al-Qurashī al-Baṣrī thumma al-Dimashqī (t : 774h), al-muḥaqqiq : Aḥmad Muḥammad Shākir, al-Nāshir : Dār al-Kutub al-'Ilmīyah, Bayrūt – Lubnān al-Ṭab'ah : al-thānīyah.
- al-'Ilal al-wāridah fī al-aḥādīth al-Nabawīyah, ta'līf : Abū al-Ḥasan 'Alī ibn 'Umar ibn Aḥmad ibn Maḥdī ibn Mas'ūd ibn al-Nu'mān ibn Dīnār al-Baghdādī al-Dāraqūṭnī (t : 385h), taḥqīq wa-takhrīj : Maḥfūz al-Raḥmān Zayn Allāh al-Salafī, al-Nāshir : Dār Ṭaybah – al-Riyāḍ, al-Ṭab'ah : al-ūlá 1405 H- 1985 M.
- al-Jāmi' al-ṣḥyḥ= Sunan al-Tirmidhī, ta'līf : Muḥammad ibn 'Īsá Abū 'Īsá al-Tirmidhī al-Sulamī, (t : 279h), taḥqīq : Aḥmad Muḥammad Shākir wa-ākharūn, Dār al-Nashr : Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī – Bayrūt.
- al-Jāmi' li-akhlāq al-Rāwī wa-ādāb al-sāmi', ta'līf : Abū Bakr Aḥmad ibn 'Alī ibn Thābit ibn Aḥmad ibn Maḥdī al-Khaṭīb al-Baghdādī, (t : 463h), al-muḥaqqiq : D. Maḥmūd al-

د لیلی بنت علی بن محمد النصار

Ṭaḥḥān, al-Nāshir : Maktabat al-Ma'ārif – al-Riyāḍ.

- al-Jarḥ wa-al-ta'dīl, ta'līf : 'Abd al-Raḥmān ibn Abī Ḥātim Muḥammad ibn Idrīs Abū Muḥammad al-Rāzī al-Tamīmī (t : 327h), Dār al-Nashr : Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī-Bayrūt-1952, al-Ṭab'ah : al-ūlā.
- al-Kāshif fī ma'rifat min la-hu riwāyah fī al-Kutub al-sittah, ta'līf : Ḥamad ibn Aḥmad Abū Allāh al-Dhahabī al-Dimashqī, (t : 748h), taḥqīq : Muḥammad 'Awwāmah, Dār al-Nashr : Dār al-Qiblah lil-Thaqāfah al-Islāmīyah, Mu'assasat 'Ulūw-Jiddah-1413-1992, al-Ṭab'ah : al-ūlā.
- al-Marāsīl, ta'līf : Sulaymān ibn al-Ash'ath al-Sijistānī Abū Dāwūd, (t : 275h), taḥqīq : Shu'ayb al-Arnā'ūṭ Dār al-Nashr : Mu'assasat al-Risālah-Bayrūt-1408, al-Ṭab'ah : al-ūlā.
- al-Mujtabá min al-sunan, ta'līf : Aḥmad ibn Shu'ayb Abū 'Abd al-Raḥmān al-nisā'ī (t : 303h), taḥqīq : 'bdālfatḥ Abū Ghuddah, Dār al-Nashr : Maktab al-Maṭbū'āt al-Islāmīyah-Ḥalab-1406-1986, al-Ṭab'ah : al-thānīyah.
- Al-ṣiḥāḥ Tāj al-lughah, Ismā'īl ibn Ḥammād al-Fārābī al-Jawharī. wa-ṣiḥāḥ al-'Arabīyah, (t4). Bayrūt : Dār al-'Ilm lil-Malāyīn. (1987)
- al-Sunan al-Kubrā, ta'līf : Aḥmad ibn Shu'ayb Abū 'Abd al-Raḥmān al-nisā'ī, (t : 303h), taḥqīq : D. 'Abd al-Ghaffār Sulaymān al-Bindārī, Sayyid Kasrawī Ḥasan, Dār al-Nashr : Dār al-Kutub al-'Ilmīyah-Bayrūt-1411 h-1991m, al-Ṭab'ah : al-ūlā.
- al-Tabyīn li-asmā' al-mudallisīn, ta'līf : Ibrāhīm ibn Muḥammad ibn Sibṭ Ibn al-'Ajamī Abū al-Wafā al-Ḥalabī al-

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

Ṭarābulusī, taḥqīq : Muḥammad Ibrāhīm Dāwūd al-Mawṣilī
Dār al-Nashr : Mu'assasat al-Rayyān lil-Ṭibā'ah wa-al-Nashr
wa-al-Tawzī'-Bayrūt-1414-1994, al-Ṭab'ah : al-ūlá.

- al-Thiqāt, ta'līf : Muḥammad ibn Ḥibbān ibn Aḥmad ibn Ḥibbān ibn Mu'ādh ibn ma'bda, al-Tamīmī, Abī Ḥātim, al-Dārimī, albusty (t : 354h), Ṭubi'a b'ānh Wizārat al-Ma'ārif lil-ḥukūmah al-'Āliyah al-Hindīyah, taḥta Murāqabat : al-Duktūr Muḥammad 'Abd al-mu'īd Khān mudīr Dā'irat al-Ma'ārif al-'Uthmāniyah, al-Nāshir : Dā'irat al-Ma'ārif al-'Uthmāniyah bḥydr Ābād aldkn al-Hind, al-Ṭab'ah : al-ūlá, 1393 h = 1973m.
- Ansāb al-'Arab, ta'līf : Abū al-Mundhir Salamah ibn Muslim ibn Ibrāhīm al-Ṣuḥārī al-'Awtabī, al'umāny al-Ibāḍī, nisbat ilá 'awtab wa-hiya minṭaqat fī ṣuḥār kānat tusammá fī al-qadīm : 'wtb al-Khayyām, al-wafāh : 511h.
- 'Ilal al-ḥadīth wa-ma'rifat al-rijāl lil-Imām Aḥmad ibn Ḥanbal, ta'līf : Abū 'Abd Allāh Aḥmad ibn Muḥammad ibn Ḥanbal ibn Hilāl ibn Asad al-Shaybānī (t : 241h), al-muḥaqqiq : Ṣubḥī al-Badrī al-Sāmarrā'ī al-Nāshir : Maktabat al-Ma'ārif – al-Riyāḍ, al-Ṭab'ah : al-ūlá, 1409 H.
- Jāmi' al-taḥṣīl fī Aḥkām al-Marāsīl, ta'līf : Abū Sa'īd ibn Khalīl ibn Kaykaldī Abū Sa'īd al-'Alā'ī, (t : 761h), taḥqīq : Ḥamdī 'Abd-al-Majīd al-Salafī, Dār al-Nashr : 'Ālam al-Kutub-Bayrūt-1407-1986, al-Ṭab'ah : al-thāniyah.
- Ma'ālim al-sunan, wa-huwa sharḥ Sunan Abī Dāwūd, ta'līf : Abū Sulaymān Ḥamad ibn Muḥammad ibn Ibrāhīm ibn al-khiṭāb al-Bustī al-ma'rūf bālkhiṭāby, (t : 388h), Dār al-Nāshir

د لیلی بنت علی بن محمد النصار

: al-Maṭba'ah al-'Ilmīyah – Ḥalab, al-Ṭab'ah : al-ūlá 1351 H-1932 M.

- Mīzān al-i'tidāl fī Naqd al-rijāl, ta'līf : Shams al-Dīn Muḥammad ibn Aḥmad al-Dhahabī (t : 748h), taḥqīq : al-Shaykh 'Alī Muḥammad Mu'awwaḍ wa-al-Shaykh 'Ādil Aḥmad 'Abd al-Mawjūd Dār al-Nashr : Dār al-Kutub al-'Ilmīyah-Bayrūt – 1995m, al-Ṭab'ah : al-ūlá.
- Musnad al-Imām Aḥmad ibn Ḥanbal, ta'līf : Aḥmad ibn Ḥanbal Abū Allāh al-Shaybānī (t : 241h), taḥqīq : majmū'ah min al-muḥaqqiqīn bi-ishrāf : Shu'ayb al-Arna'ūṭ, Dār al-Nashr : Mu'assasat al-Risālah, al-Ṭab'ah al-ūlá 1421h.
- Muwaṭṭa' al-Imām Mālik, ta'līf : Mālik ibn Anas Abū Allāh al-Aṣbahī (t : 179h), taḥqīq : Muḥammad Fu'ād 'Abd al-Bāqī, Dār al-Nashr : Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī-Miṣr.
- Ṣaḥīḥ al-Bukhārī = al-Jāmi' al-Musnad al-ṣaḥīḥ al-Mukhtaṣar min umūr Rasūl Allāh ṣallā Allāh 'alayhi wa-sallam wsnnh wa-ayyāmuh ta'līf : Muḥammad ibn Ismā'īl Abū Allāh al-Bukhārī al-Ju'fī, (t : 256h), taḥqīq : D. Muṣṭafá Dīb al-Bughā, Dār al-Nashr : Dār Ibn Kathīr, al-Yamāmah-Bayrūt-1407-1987, al-Ṭab'ah : al-thālithah.
- Ṣaḥīḥ Muslim = al-Musnad al-ṣaḥīḥ al-Mukhtaṣar bi-naql al-'Adl 'an al-'Adl ilá Rasūl Allāh ṣallā Allāh 'alayhi wa-sallam, ta'līf : Muslim ibn al-Ḥajjāj Abū al-Ḥusayn al-Qushayrī al-Nīsābūrī, (t : 261h), taḥqīq : Muḥammad Fu'ād 'Abd al-Bāqī, Dār al-Nashr : Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī – Bayrūt.
- Siyar A'lām al-nubalā' Siyar A'lām al-nubalā', ta'līf : Shams al-Dīn Abū 'Abd Allāh Muḥammad ibn Aḥmad ibn 'Uthmān ibn qāymāz al-Dhahabī, (t : 748h), taḥqīq : D. 'Abd al-

الأحاديث التي ورد فيها اختلاف

- Ghaffār Sulaymān al-Bindārī, Sayyid Kasrawī Ḥasan, al-Nāshir : Dār alḥdyth-al-Qāhirah, al-Ṭab‘ah : 1427h-2006m.
- Sunan Abī Dāwūd, ta‘līf : Sulaymān ibn al-Ash‘ath Abū Dāwūd al-Sijistānī al-Azdī, (t : 275h), taḥqīq : Muḥammad Muḥyī al-Dīn ‘Abd al-Ḥamīd, Dār al-Nashr : Dār al-Fikr.
 - Sunan al-Bayhaqī al-Kubrā, ta‘līf : Aḥmad ibn al-Ḥusayn ibn ‘Alī ibn Mūsá Abū Bakr al-Bayhaqī, (t : 458h), taḥqīq : Muḥammad ‘Abd al-Qādir ‘Aṭā, Dār al-Nashr : Maktabat Dār al-Bāz-Makkah al-Mukarramah-1414 H – 1994m.
 - Sunan al-Dāraquṭnī, ta‘līf : ‘Alī ibn ‘Umar Abū al-Ḥasan al-Dāraquṭnī al-Baghdādī (t : 385h), taḥqīq : al-Sayyid ‘Abd Allāh Hāshim Yamānī al-madanī, Dār al-Nashr : Dār al-Ma‘rifah-Bayrūt-1386-1966.
 - Sunan al-Dārimī, ta‘līf : Allāh ibn ‘Abd-al-Raḥmān Abū Muḥammad al-Dārimī (t : 255h), taḥqīq : Fawwāz Aḥmad Zamarlī, Dār al-Nashr : Dār al-Kitāb al-‘Arabī-Bayrūt-1407, al-Ṭab‘ah : al-ūlá.
 - Sunan Ibn Mājah, ta‘līf : Muḥammad ibn Yazīd Abū Allāh al-Qazwīnī (t : 273h), taḥqīq : Muḥammad Fu‘ād ‘Abd al-Bāqī, Dār al-Nashr : Dār al-Fikr – Bayrūt.
 - Sunan Sa‘īd ibn Manṣūr, ta‘līf : Sa‘īd ibn Manṣūr al-Khurāsānī (t : 227h), taḥqīq : Ḥabīb al-Raḥmān al-A‘zamī, Dār al-Nashr : al-Dār al-Salafīyah-al-Hind-1403h-1982m, al-Ṭab‘ah : al-ūlá.
 - Ṭabaqāt al-ḥuffāz, ta‘līf : ‘Abd al-Raḥmān ibn Abī Bakr al-Suyūṭī Abū al-Faḍl (t : 911h), Dār al-Nashr : Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah-Bayrūt-1403, al-Ṭab‘ah : al-ūlá.

د لیلی بنت علی بن محمد النصار

- Tadhkirat al-ḥuffāz, ta'līf : Abū 'Abd Allāh Shams al-Dīn Muḥammad al-Dhahabī (t : 748h), Dār al-Nashr : Dār al-Kutub al-'Ilmīyah-Bayrūt, al-Ṭab'ah : al-ūlá.
- Taghlīq al-ta'līq 'alá Ṣaḥīḥ al-Bukhārī, ta'līf : Aḥmad ibn 'Alī ibn Muḥammad ibn Ḥajar al-'Asqalānī (t : 852), taḥqīq : Sa'īd 'Abd al-Raḥmān Mūsá al-Qazqī, Dār al-Nashr : al-Maktab al-Islāmī, dār 'Ammār-Bayrūt, 'Ammān-al-Urdun-1405, al-Ṭab'ah : al-ūlá.
- Tahdhīb al-kamāl, ta'līf : Yūsuf ibn al-Zakī 'Abd-al-Raḥmān Abū al-Ḥajjāj al-Mizzī (t : 742h), taḥqīq : D. Bashshār 'Awwād Ma'rūf, Dār al-Nashr : Mu'assasat al-Risālah-Bayrūt-1400-1980, al-Ṭab'ah : al-ūlá.
- Tahdhīb al-lughah Muḥammad ibn Aḥmad al-Harawī, Abū Mansūr. al-Azharīal-muḥaqqiq : Muḥammad 'Awwād Mur'ib. al-Nāshir : Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī – Bayrūt. , (2001).. (Ṭ1).
- Tahdhīb al-Tahdhīb, ta'līf : Aḥmad ibn 'Alī ibn Ḥajar Abū al-Faḍl al-'Asqalānī al-Shāfi'ī (t : 852), Dār al-Nashr : Dār al-Fikr-Bayrūt-1404-1984, al-Ṭab'ah : al-ūlá.
- Taqrīb al-Tahdhīb, ta'līf : Aḥmad ibn 'Alī ibn Ḥajar Abū al-Faḍl al-'Asqalānī al-Shāfi'ī (t : 852), taḥqīq : Muḥammad 'Awwāmah, Dār al-Nashr : Dār al-Rashīd-Sūriyā-1406 h-1986m. al-Ṭab'ah : al-ūlá.
- Tārīkh Baghdād, ta'līf : Aḥmad ibn 'Alī Abū Bakr al-Khaṭīb al-Baghdādī al-wafāh : 463, Dār al-Nashr : Dār al-Kutub al-'Ilmīyah-Bayrūt.
- Tārīkh Dimashq, ta'līf : Abū al-Qāsim 'Alī ibn al-Ḥasan ibn

